



Carlos Sobera: «Mi hija es tan guapa que ya empiezo a vigilar a sus compañeros»

El presentador apadrinó un cómic sobre la diabetes infantil

En cuanto a Carlos Sobera le propusieron apadrinar un cómic creado por alimentos DíaBalances y el Centro para la Innovación de la Diabetes Infantil del hospital Sant Joan de Déu para educar a niños y padres en el conocimiento de esta patología, no sólo aceptó, sino que ejerció de cuentacuentos en una librería barcelonesa.

PRONTO: ¿Qué tal se te da contarle historias a tu hija?

CARLOS SOBERA: No lo he hecho todas las veces que hubiera querido por motivos de trabajo, pero lo que más me gusta es inventarme cuentos para ella.

«Llevo dos años de tranquilidad, he perdido 18 kilos y estoy tranquilo»

P: ¿Qué edad tiene ya Natalia?

C.S.: Seis años. De aquí a nada será una mujercita. Es muy guapa, coqueta, femenina y sociable. Ya empiezo a vigilar a los compa-

ñeros para que no me la toquen, ja, ja, ja.

P: Ser cuentacuentos con una base solidaria también tiene que ser algo especial...

C.S.: Es precioso. Cuando me diagnosticaron la diabetes de tipo II ya era un tío de 51 años, así que, cuando se lo comunican a un crío, no hay mejor forma que explicárselo con cariño y pedagogía. Es duro decirles que no pueden comer todo lo que quieran.

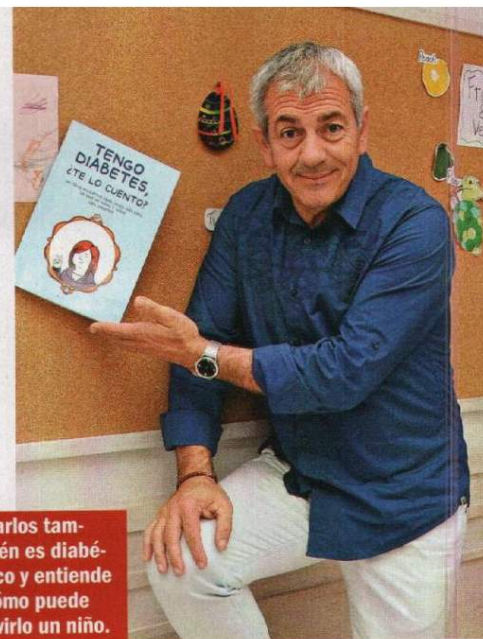
P: ¿Cómo es que te la diagnosticaron a una edad tan «madura»?

C.S.: El médico me explicó que en mi caso se dieron tres condicionantes: el estrés, la mala alimentación y mi edad.

Había veces que me pasaba un mes y medio fuera de casa, entre las grabaciones de la tele y las giras teatrales y, por las noches, me iba a un bar a comer un bocadillo, siempre corriendo para no llegar tarde.

P: ¿Cómo definirías tu momento actual?

C.S.: Llevo dos años de tranquilidad. Sólo



Carlos también es diabético y entiende cómo puede vivirlo un niño.

tengo un programa de televisión, en vez de tres, y con mi productora he aprendido a delegar en la gente. He perdido 18 kilos, estoy equilibrado y ya veremos cuando vuelva al teatro. Tenemos pendiente de estreno «El secreto de Puente Viejo», «El ministro» y «La novia de papá». ■