



HA SIDO COMPUESTO POR JOSÉ A. SÁNCHEZ-BALLESTEROS

La asociación Adima identifica y reivindica la diabetes con un himno

La Asociación de Diabéticos de Manzanares cuenta con una composición musical con la que, a modo de Himno, pretende identificar y reivindicar la enfermedad y a quienes la pa-

decen. La obra "Adima (Manzanares)" ha sido compuesta por el músico José Antonio Sánchez-Ballesteros a petición de la presidenta de la asociación, Juani Jurado.

LANZA
 CIUDAD REAL

Reivindicar la problemática de las personas diabéticas es el principal objetivo de la obra musical "Adima (Manzanares)" compuesta por José Antonio Sánchez-Ballesteros para la Asociación de Diabéticos de Manzanares, ADIMA, por encargo de su presidenta, Juani Jurado, quien resalta la importancia de identificar mediante la música la enfermedad y sus efectos en quienes la padecen.

La obra, con derechos de autor incluidos, es un regalo musical del compositor para la Asociación manzanareña y, según apunta Sánchez-Ballesteros en la amplia descripción que realiza de su trabajo, lleva el nombre de la localidad en la que ADIMA tiene su sede para evitar confusiones con otras asociaciones o entidades que tengan siglas similares con diferentes significa-



Juani Jurado

dos. La composición de la obra se realizó entre los meses de junio y agosto de 2011.

Sánchez-Ballesteros se inspira en Beethoven para explicar que una de las partes de la obra es una tonalidad en la que plasma "una melancolía heroica capaz de luchar contra vientos menos favorables y conseguir el objeti-

vo propuesto, como puede ser el superar una enfermedad". En este sentido, el músico manzanareño establece una relación entre la recepción, interiorización y plasmación de los problemas del compositor alemán, y alude a la descripción de los síntomas, autopsia y cuadro clínico del final de Beethoven respecto a la nefropatía iniciada por una diabetes mellitus grave, complicada con una pancreatitis crónica.

El autor de "Adima (Manzanares)" hizo entrega de la partitura y del material descriptivo de la obra a la presidenta de la asociación manzanareña el pasado mes de agosto. Aunque con ciertas reservas debido a la premura de tiempo y a la falta de recursos para grabarla, Jurado expresó su deseo de poder estrenarla en octubre, al cumplirse este año el décimo aniversario del nacimiento de ADIMA, para lo que solicita al Ayuntamiento su apoyo y colaboración. □