

Los niños diabéticos de Melilla ponen en escena 'Fisiología de la Diabetes' en el Hospital Comarcal

En la obra, abierta a todos, aparece una niña preocupada que pierde peso, se nota muy floja, no sabe qué le pasa.

El próximo domingo, 4 de julio, a las 18:00 horas, en el salón de actos del Hospital Comarcal se pondrá en escena la obra "Fisiología de la Diabetes", interpretada por niños y niñas diabéticos de Melilla que han estado recibiendo educación sanitaria sobre esta enfermedad de su educadora diabetológica, Leticia Yus, desde que la Consulta de Diabetes Infantil comenzó en febrero de este año.

Esta educación ha consistido en veinte sesiones grupales, durante las cuales se les ha explicado la diferencia entre el funcionamiento de un cuerpo sano y el de un diabético, con especial detalle en cómo actúa el azúcar de los alimentos una vez ingeridos por una persona con y sin diabetes. Asimismo también se han estudiado las actuaciones que se deben realizar ante las hipo e hiperglucemias, en cuanto a la insulina y a la alimentación, y se



/ Autor: INF

han remarcado los tres pilares básicos de la diabetes tipo 1: alimentación, insulina y ejercicio. En suma, qué deben hacer para llevar una vida tan normal como cualquier otro niño de su edad sin esta patología

Estas sesiones se han realizado en horario extraescolar durante el curso, normalmente los sábados en el local social de ADIMEL, para conseguir el mayor grado de asistencia, ya que es imposible formar adecuadamente a los pacientes y a sus padres durante las visitas en consulta.

Puesta en escena

Esta obra teatral es el punto final a esta temporada de las citadas sesiones y tiene como objetivos: implicar a los niños y niñas diabéticos en su propia formación a la vez que se divierten; motivar a los padres en el aprendizaje de una fisiología básica para que comprendan el motivo de las diabetes y el funcionamiento de la insulina;

afianzar los conocimientos aprendidos a lo largo de las sesiones formativas y solventar numerosas dudas,... En definitiva, dar a conocer a los padres y familiares el trabajo realizado, a la vez que los niños y las niñas participantes asimilan los conceptos de este curso a través del juego interpretativo.

En la obra, abierta a todos, aparece una niña preocupada que pierde peso, se nota muy floja, no sabe qué le pasa (no para de beber y comer, de orinar, ...) y las implicaciones que todo esto le conlleva con amistades, así como la preocupación de su familia. A continuación, la visita al pediatra, el ingreso en el hospital, la educación diabetológica y cómo consigue llegar a una vida normal. Paralelamente a todo el proceso descrito, está entremezclada otra historia sobre lo que está ocurriendo dentro del cuerpo de esa niña, como pasa de estar sana a enferma. Los actores interpretarán el papel de la glucosa, la insulina, los receptores celulares. Para la realización de esta obra, idea y guión de la enfermera Leticia Yus, han colaborado el doctor pediatra Pedro Cuesta (Consulta de Diabetes Infantil), las madres y los padres de los niños y niñas y ADIMEL, que también esta vez se ha unido a un evento de INGESA en beneficio de los diabéticos.